

PIROZZI E I FANTASMI DELLA SHOAH NEL CILENTO

(NOTIZIARIO LIBRI)

**ROMA**

(ANSA) - ROMA, 2 MAG - NICO PIROZZI: 'FANTASMI DEL CILENTO' (EDIZIONI CENTO AUTORI, PAG.158, EURO 15,00).

Nico Pirozzi, giornalista da sempre vicino alla questione della Shoah e alla persecuzione del popolo ebreo, presenta un racconto che è una testimonianza della storia d'Italia e d'Europa durante i tragici anni dello sterminio ebreo e delle leggi razziali. L'autore ripercorre i luoghi che furono teatro di morte, da Altavilla Silentina, un paese in provincia di Salerno, passando per Fiume, fino a Lenti, una cittadina del Transdanubio occidentale ungherese e ai campi di sterminio in Polonia. Protagonisti di questo lavoro trenta ebrei di Lenti che vennero in possesso di altrettanti certificati probabilmente provenienti dal Cilento e le sorti di un paese che non si è mai riconosciuto nei progetti antisemiti di Mussolini, e dei cultori dell'eugenetica, gli scienziati della razza ariana.

Il documento di Pirozzi va ad arricchire la ricerca storica sui campi di internamento fascisti, in particolare l'autore traghetta i lettori nella sua Campania, ed esplora la rete che ad un tratto riunì l'Europa sotto il comune denominatore della morte. E' la storia di un gruppo di ebrei ungheresi che credevano di trovare la vita in Italia, e invece incontrarono corruzione e paura. Il regime fascista alterò completamente le attitudini di un popolo che da Roma a Trieste proteggeva gli ebrei. La dittatura rappresentò il terreno di coltura in cui attecchì il più tradizionale malcostume italiano, la depravazione del vendersi e del vendere per sopravvivere. Per poche migliaia di lire le famiglie povere italiane cominciarono a consegnare gli ebrei allo sterminio. I protagonisti di questa storia sono gli eroi, o i santi. L'umanità di Giovanni e Giuseppe Maria Palatucci emergono forti tra le righe di questo volume. Pirozzi ci mostra come alla bellezza di certi luoghi sia legata la drammaticità della storia. Un documento storico che attraverso la narrativa svela i particolari, oltre gli archivi, di una storia scritta nei luoghi della memoria. (ANSA).

I09-LC/

SOB QBKL