

APPUNTAMENTI/2

Libro. Sabato alle 18 la Libreria Hamletica, a Maddaloni, in Piazza della Vittoria 12, presenta «I fantasmi e il mare», 10 racconti e 5 poesie di Giosuè Bove. Antonella Palermo, giornalista, intervista l'autore. Interviene il Rino Malinconico. La lettura di brani scelti a cura delle attrici Olimpia Pisanti, Luisa Aiello e dell'attore Luigi Piscitelli sarà accompagnata dalle chitarre di Donato Proto e Alessio Saladino

Maddaloni, Hamletica, sabato alle 18

Modellato. In occasione del prossimo San Valentino è stato organizzato per domenica pomeriggio un «corso di modellato Ooak» presso il negozio «Brico Tutto» di Caserta. Tutti i partecipanti potranno realizzare, con una tecnica speciale, alcuni personaggi simbolo dell'amore, tra i quali Cupido. Per info basta chiamare al numero 0823353288 o passando per il negozio in via Colombo.
Caserta, Brico Tutto Srl, domenica alle 16



Per gli innamorati Un corso per modellare «Cupido»

Jazz. Head Project Quartet il 6 febbraio, alle 18.30, all'Auditorium Bianca d'Aponte in via Nobel 2, Aversa. Un progetto multiplo, di musicisti di estrazione diversa, che racchiude elementi del mondo classico e del Jazz tradizionale, il tutto fondamentalmente e sapientemente poggiano sugli angusti tempi dispari, connubio perfetto per dar vita a 12 tracce inedite, 12 brani dove gli stili musicali diversi trovano un equilibrio, un senso. La formazione è composta da: Fabio Tommasone, al pianoforte, musicista e compositore che da anni suona nei più svariati Jazz

Club e da tempo lavora al fianco di Nomia Factory per colonne sonore Cinematografiche (Mitreo Film Festival) e Teatrali (L'Altro Teatro), anche se l'ultima produzione l'ha visto impegnato nella composizione di molte delle tracce presenti nel cd allegato a Carillon, libro a tiratura nazionale scritto da Donato Cutolo; Maurizio Castellano, bassista, sound engineer, da anni attivo nel contesto musicale locale come produttore e musicista in vari progetti; Angelo Salemme, alle percussioni, Sassion-Man in diversi gruppi ed orchestre; Raffaele Natale, batterista e musicista poliedrico e talentuoso

che collabora con diversi musicisti come Session-Man. Tutti accomunati dalla passione per il Jazz che li ha portati a calcare numerosi e prestigiosi palcoscenici dello scenario Jazz italiano.



Musica Appuntamento con il jazz di autore

Bambini. Il Polo Scolastico Paritario «Birba» annuncia una nuova attività dedicata ai più piccini. Sabato 5 febbraio 2011, presso la Sala Teatro della sede di via M. L. King, 7 a Marcianise (zona ex Macello), si terrà la proiezione del film di animazione «Arthur e il popolo dei Minime» per la regia di Luc Besson. Parte così il cineforum dedicato ai bambini ma anche ai genitori.

Lo spettacolo

A San Leucio «atterra» il poeta volante

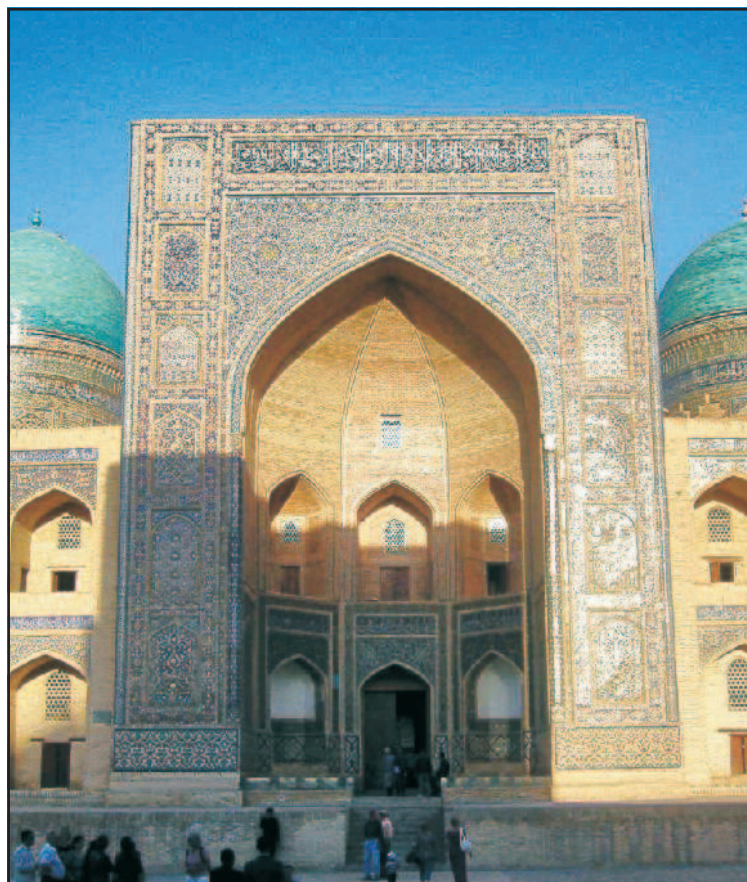
Protagonista dello spettacolo in cartellone per sabato e domenica all'Officina Teatro di San Leucio sarà Pietro Pignatelli dell'associazione culturale «Il Poeta volante» di Napoli, in scena con «Il Poeta volante - Il volo di Lauro De Bosis su Roma», scritto da Angelo Ruta. La sera del 3 ottobre 1931 il poeta Lauro De Bosis, a bordo di un piccolo aereo, vola sui cieli di Roma per lanciare 400mila volantini antifascisti, pur sapendo che - contrastando il regime in quel modo palese - si sarebbe assicurato la condanna a morte senza ombra di dubbio.

È la conclusione di una lotta clandestina combattuta solo a colpi di penna, negli anni in cui vengono promulgate le leggi contro la libertà di espressione e di stampa, e costrette al silenzio le voci che si oppongono al regime. Questo lo spunto per raccontare De Bosis sulla scena, in un crescendo che parte dai giorni nostri e va a ritroso fino a quella sera del '31. Un appassionato monologo che alterna guizzi stralunati - a tratti anche comici - e momenti di cupo smarrimento. De Bosis è un antieroe, uno che per esprimere il suo dissenso scrive di Icaro e di Antigone piuttosto che impugnare un'arma. Proprio per questo ci colpisce. Col suo volo si entra nel cuore di una storia che esprime una umanissima pietà e il cui significato più profondo sta nella sua cifra etica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A San Pietro Infine



Incontro San Pietro Infine incontra Uzbekistan: è il titolo della manifestazione che si terrà sabato alle 10.30 al Comune di San Pietro Infine, per celebrare i 20 anni di indipendenza della Repubblica dell'Uzbekistan



L'Uzbekistan e la Via della Seta

San Pietro Infine incontra Uzbekistan: è il titolo della manifestazione culturale che si terrà sabato 5 febbraio ore 10.30 nel Palazzo Municipale di San Pietro Infine, nell'Alto Casertano, per celebrare i 20 anni di indipendenza della Repubblica dell'Uzbekistan, perla dell'Asia centrale. Il convegno sarà aperto dai saluti del Sindaco Fabio Vecchiarino, dell'Ambasciatore dell'Uzbekistan in Italia Jakhongir Ganiev e di Pietro Michele Farina, Rettore della Libera Facoltà di Scienze Turistiche. Gli interventi di Tuygun Yaminov e Gayrat Yuldashev, diplomatici dell'Ambasciata uzbeka, Alberto Zaza d'Aulizio, presidente Società di Storia Patria di Terra di Lavoro, Vittorio Giorgi, presidente Unione Regioni Storiche Europee (Urse) ed esperto in cooperazione con l'Uzbekistan, Laura Maggi, esperta in relazioni internazionali, Antonio Loche, direttore Istituto Italiano per l'Asia e il Mediterraneo, Enzo Sici-

liano, editore di Profili Italia e Profili dell'Est, illustreranno gli aspetti politici, economici, culturali e turistici dell'Uzbekistan, anche con un filmato sulle bellezze architettoniche delle città di Tashkent, Samarcanda, Bukhara e Khiva, site sull'antica Via della Seta. La manifestazione è organizzata dall'Unione Regioni Storiche Europee (Urse), associazione culturale con sede a Caserta, che per un giorno porterà idealmente la Via della Seta, con le sue tradizioni culturali e le sue suggestio-



© RIPRODUZIONE RISERVATA

ni, anche in questa provincia. Seguirà poi la visita al Museo multimediale e al Parco della Memoria Storica per scoprire l'antico borgo di San Pietro Infine che nel dicembre 1943 - divenuto roccaforte delle truppe tedesche - fu completamente distrutto dall'artiglieria americana e mai più ricostruito.

«Anche in quest'occasione - dice il sindaco Vecchiarino - il Comune di San Pietro Infine riconferma il suo ruolo di cultore e difensore della storia. Il nostro passato e la sofferenza inferta ai nostri cari dalla guerra ci hanno insegnato che siamo ciò che eravamo, che conoscere la nostra storia e far conoscere ai nostri figli che la memoria del nostro paese è un'eredità che ci appartiene per sempre. La storia è onte i vita, di insegnamenti, di vicinanza tra i popoli. La storia custodisce un messaggio: libertà e pace sono le vere chiavi dell'armonia di un popolo».

Il libro

Ebrei italiani e razzismo

Il manifesto degli «scienziati in difesa della razza», l'atteggiamento di Mussolini e Hitler nei confronti degli Ebrei, il sorgere e l'alimentarsi della protesta antifascista in Italia. Sono alcuni dei temi affrontati nel volume «Ebrei italiani di fronte al razzismo» (edizioni Cento Autori, collana Saggistica, pag. 128, 10 euro): l'appuntamento è per domani, alle 17.30, alla libreria Feltrinelli. All'incontro, coordinato dalla scrittrice Stella Eisinger, prenderanno parte Nico Pirozzi, curatore dell'opera, Lorenzo Caffà, giornalista del *Mattino*, Raffaele Picardi, presidente Italia per il Mondo, Lucia Valenzi, presidente Fondazione Valenzi. L'evento è realizzato in collaborazione con Feltrinelli, Aislo, Auser Caserta, Carta 48, Italia per il Mondo, Fondazione Valenzi.

La pubblicazione del decalogo sul quotidiano «Il Giornale d'Italia», il 15 luglio 1938, è

rivelatore di un più complesso e articolato progetto politico intrapreso dal governo fascista. Un disegno animato da un solo interesse: creare tutte le condizioni per fare accettare agli italiani una guerra che Hitler vuole scatenare a tutti i costi. A denunciarlo con alcune settimane di anticipo, e quasi due anni prima dell'entrata in guerra dell'Italia, è un giovane italiano nato in Tunisia: Maurizio Valenzi. Le sue preoccupazioni di ebreo e di antifascista le affida a un opuscolo firmato con lo pseudonimo di Andrea Mortara, pubblicato nell'ex protettorato francese e fatto arrivare clandestinamente in Italia. Una lucida analisi anticipatrice di una tragedia che, pochi anni dopo, trascinerà nel vortice della Shoah i destini di sei milioni di ebrei europei, raccontata con acume critico e profondità d'indagine dal saggista Nico Pirozzi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il concorso

In memoria dell'eccidio

Un concorso a premi con tanto di regolamento per le 4 scuole del Circolo di Caiazzo in ricordo della strage di Monte Carmignano: è un'esclusiva iniziativa approvata dalla giunta Comunale di Caiazzo retta dal sindaco Stefano Giaquinto, su impulso dell'assessorato alla Cultura retto dal vicesindaco Tommaso Sgueglia. Una sana competizione, voluta nell'ambito delle manifestazioni promosse per non dimenticare il 13 ottobre del 1943, per «permettere alle giovani generazioni - recita testualmente la delibera - di vivere in prima persona al recupero della memoria dei tragici eventi e più in generale di ciò che accadde nel corso della II guerra mondiale». Per tale iniziativa è stato richiesto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, il patrocinio del Consolato Generale della Re-

pubblica Federale di Germania, del Consolato Generale degli Stati Uniti d'America e del Comune di Ochtendung. E non solo. Nell'occasione verrà prodotto l'annullo filatelico «Monte Carmignano 1943». Il concorso ha come tema «La strage del Monte Carmignano del 13 ottobre 1943 - la storia, i personaggi e la popolazione del Caiatino tra passato e futuro».

Per partecipare al concorso gli studenti, anche in forma collettiva, dovranno produrre un elaborato o ricerca, liberamente ispirata al tema dato, nelle diverse seguenti tipologie: elaborato o ricerca di arte figurativa, elaborato o ricerca scritto in forma narrativa o poetica. Sono istituiti 3 ordini di premi didattici due per ogni ordine di scuola e consisteranno in materiale librario e/o audiovisivo. Info: Comune di Caiazzo.



MUSEI/NAPOLI

Capodimonte
 Via Milano 2. Tel. 081-7499111. Orario: lun-dom 08.30-19.30. Mercoledì chiuso.

Castel Sant'Elmo
 Largo San Martino. Tel. 081-5784030. Lun-dom 08.30-19.30, merc. chiuso.

Museo Archeologico
 Piazza Museo. Tel. 081-440166. Orario: 09.00-20.00, pure sab. e dom. Mart. chiuso.

Palazzo Reale
 Piazza del Plebiscito. Biglietteria: 081.7410067. Direzione: 081.5808326. Ingresso: tutti i giorni dalle 9 alle 20. Mercoledì chiuso.

Museo di San Martino
 Largo San Martino 5. Tel. 081-5781769. Tutti i giorni dalle 08.30 alle 19.30. Mercoledì chiuso.

Emeroteca Tucci
 Palazzo delle Poste. Emeroteca e Biblioteca: 35mila libri, 8.500 periodici in 185mila volumi. Tel. 081-5513845. Le consultazioni dei giornali sono possibili dal lunedì al venerdì 09.30-18.00; il sabato 09.30-12.30.

Pio Monte della Misericordia
 Via dei Tribunali 253. Tel. 081/446944. Aperto 09.00-14.30. Chiuso il mercoledì.

Museo Tesoro di San Gennaro
 Via Duomo, 149. Tel. 081-294980. Orario:

dal martedì al sabato 10.00-17.00; festivi 10.00-14.30; lunedì aperto solo su prenotazioni.

Catacomba di San Gennaro
 Via Capodimonte, 13. Tel. 081-7411071. Orario: dal martedì al sabato 9.00; 10.00; 11.00; 12.00; 14.00; 15.00; domenica 9.00; 10.00; 11.00; 12.00; lunedì chiuso.

Museo Diocesano
 Largo Donnaregina. Tel. 081/5571365, è aperto tutti i giorni (tranne il martedì) dalle 9.30 alle 16.30

Fondazione Mondragone
 Piazzetta Mondragone 18. Tel. 081/4976104. Orari: lun-ven 09.00-13.00; 15.00-17.00, sab 09.00-13.00. Dom. chiuso.

Galleria dell'Accademia
 Via Costantinopoli 107. Tel. 081-444245/446810. Orario: 10.00-14.00 (ven. 14.00-18.00, dom. chiuso).

Museo Correale di Terranova
 Via Correale, 48 - Sorrento. Tel. 081-8781846. Orario: 09.00-14.00. Martedì chiuso.

Madre, museo di arte contemp.
 Via Luigi Settembrini, 79 - Palazzo Donnaregina. Tel. 081/19313016. Aperto tutti i giorni, tranne il martedì, 10.00-21.00 (sabato e domenica fino alle 24.00).

Museo Duca di Martina
 Villa Floridaiana. Via Cimara, 77. Tel. 081-5788418. Orario: lunedì-domenica 08.30-14.00. Martedì chiuso.

Museo Herman Nitsch
 Vico lungo Pontecorvo, 29/d. Orari: da lunedì a domenica ore 10-19, martedì chiuso.

Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa
 Traversa Pietrarsa (NA) - Tel. 081/472003 aperto dal lunedì al venerdì 8.30-13.30, ingresso euro 5

Museo Pignatelli
 Villa Pignatelli, Riviera di Chiaia, 200. Tel. 081-669675. Orario: lunedì-domenica 08.30-14.00. Martedì chiuso.

Pan. Palazzo delle Arti Napoli.
 Via dei Mille 60. Tel. 081/7958600. Aperto lun-dom (chiusura martedì) feriali 09.30-19.30, festivi 09.30-14.30.

Cappella Sansevero
 Via De Sanctis, 19. Tel. 081-5518470. Feriali 10.00-18.00 festivi 10.00-13.30. Martedì chiuso.

Monastero Santa Chiara.
 Via Santa Chiara 49/c. Tel. 081-5516673-081-19362953 - www.monasterodisantachiara.eu 09.30-17.30; festivi 09.30-13.30.

Città della Scienza
 Via Coroglio 104. Tel. 081-7352202. Info: tel. 081/2420024. Orario invernale: martedì-venerdì 9/17, sabato-domenica 10/19; lunedì chiuso.

Biblioteca Nazionale
 Palazzo Reale. Tel. 081-7819294. Dal lunedì al venerdì ore 09.00-19.30. Sabato ore 09.00-13.30.

Archivio di Stato
 Piazzetta Grande Archivio, 5. Tel. 081-5638111. Aperto 08.30-17.40.

Archivio canzone napoletana
 via Marconi 8, martedì, giovedì e sabato 10.30-13.30 e 15.30-18.30. Tel. 081/7251312.

Archivio Storico Economico
 Istituto Banco di Napoli - Fondazione, via Tribunali 213. Tel. 081/449400, lun-ven 08.30-13.00; 14.30-16.00

Galleria dell'Accademia
 Via Costantinopoli 107, tel. 081-444245. Aperta dal lunedì al giovedì ed il sabato dalle 10.00 alle 14.00, il venerdì dalle 14.00 alle 18.00. Chiusa la domenica.

Acquario Dohrn
 Via comunale. Tel. 081-5833263. Feriali 09.00-18.00, festivi 10.00-19.00. Chiuso lunedì.

Biblioteca Universitaria
 Via Giovanni Paladino, 39. Tel. 081-5517025. Aperta lunedì e venerdì ore 09-18.45; sabato ore 09-13.45.

Museo di Mineralogia
 Via Mezzocannone, 8. Tel. 081-2535163. Aperto dal lunedì al venerdì ore 09.00-13.30; lunedì pomeriggio anche 15.00-17.00; sabato e domenica 09.00-13.00.

Museo di Zoologia
 Via Mezzocannone, 8. Tel. 081-2535204. Aperto dal lunedì al venerdì ore 09.00-13.30; lunedì pomeriggio anche

15.00-17.00; sabato e domenica 09.00-13.00.

Maschio Angioino
 Piazza Municipio. Tel. 081-7955877. Il Museo Civico è aperto dal lunedì al sabato ore 09.00-19.00.

Museo di Paleontologia
 Largo San Marcellino, 10. Tel. 081-2537516. Aperto dal lunedì al venerdì ore 09.00-13.30; lunedì pomeriggio anche 15.00-17.00; sabato e domenica 09.00-13.00.

Orto Botanico
 Via Foria 223. Tel. 081/449759 - 081/455654 - Dal lunedì al venerdì ore 9-14 su prenotazione telefonica. Chiuso sabato e festivi.

Museo di Antropologia
 Via Mezzocannone, 8. Tel. 081-2535205. Aperto dal lunedì al venerdì ore 09.00-13.30; lunedì pomeriggio anche 15.00-17.00; sabato e domenica 09.00-13.00.

Sala arredi sacri
 Basilica S. Domenico Maggiore. Venerdì: 16.30-19.00 Sabato: 09.30-12/16.30-19.00 Domenica: 10.00-12.00. Info: 081/4420039.

Complesso S. Lorenzo Maggiore
 Area Archeologica Sotterranea e Museo dell'Opera - via dei Tribunali, 312 (in piazza S. Gaetano) tel. 081-2110860. Apertura: feriali 09.30-17.30; festivi 09.30-13.30. www.sanlorenzomaggiorenapoli.it; scavisanolorenzo@libero.it

Museo del Mare
 Via di Pozzuoli, 5. Aperto tutti i giorni 09.00-13.00 e 15.00-19.00. - Tel. 081/6173749. Ingresso gratuito.

Osservatorio Vesuviano
 Ercolano. Tel. 081-6108483. Dal lunedì al venerdì visite guidate, ore 10.00-14.00.

Scienze Naturali
 Via Mezzocannone, 8. Largo San Marcellino, 10. - Tel. 081/204775.

Museo bottega della Tarsia lignea
 Palazzo Pomarici Santomasi, Sorrento. Tutti i giorni ore 10/11/13.00-15.00/18.30.

Museo di Pulcinella
 Acerra, (Castello Baronale). Dal lunedì al venerdì ore 09.00-13.00; lunedì e mercoledì anche ore 16.00 - 18.00. Spettacoli su prenotazione per le scuole. Tel. 081/8857249. www.pulcinellamuseo.it

Museo Mineralogico
 Vico Equense. Tel. 081-8015668. Feriali 09.00-13.00-16.00-19.00; festivi 09.00-13.00. Lunedì chiuso. www.museomineralogicocampiano.it.

Museo di arte religiosa contemp.
 Complesso di Santa Maria La Nova, piazza Santa Maria La Nova. Tel. 081/5521597 - 081/5523298. Dal lunedì al venerdì visite guidate alle ore 10/11/12/15/16. Sabato e domenica: 10/11/12.

Museo laboratorio della Civiltà contadina Masseria Iuce.
 via Lucre S. Pietro a Paterno - Napoli. Dal lunedì al sabato 10-13 - 17-20. Festivi 10-13.

